



PATRIMONIO STORICO-SCIENTIFICO  
DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA

MATER. IAL1 14

Renato Idra

## Il digitale al museo

Prime nozioni di fotografia digitale



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240



FIRENZE  
UNIVERSITY  
PRESS

# SOMMARIO

9	PRESENTAZIONE
11	1. INTRODUZIONE
15	2. PRIME NOZIONI DI FOTOGRAFIA DIGITALE: PIXEL E RISOLUZIONE
17	3. I SENSORI
21	4. POLAROID E KODAK
23	5. CELLULARI CON FOTOCAMERA E FOTOCAMERE COMPATTE
25	6. FOTOCAMERE COMPATTE, BRIDGE E REFLEX DIGITALI
29	7. FORMATI DEI FILE
33	8. GLI OBIETTIVI
43	9. LA LUCE
47	10. APPARATI DI ILLUMINAZIONE
53	11. LE LAMPADE
57	12. COME FOTOGRAFARE
61	13. IL SET
81	14. SOFTWARE PER L'ELABORAZIONE DI IMMAGINI
83	15. RITAGLIARE E RUOTARE
85	16. SCANNER E SCANSIONI
89	17. STAMPANTI, INCHIOSTRI E CARTA
93	18. CONSERVARE E ARCHIVIARE LE IMMAGINI
101	BIBLIOGRAFIA E SITOGRAFIA