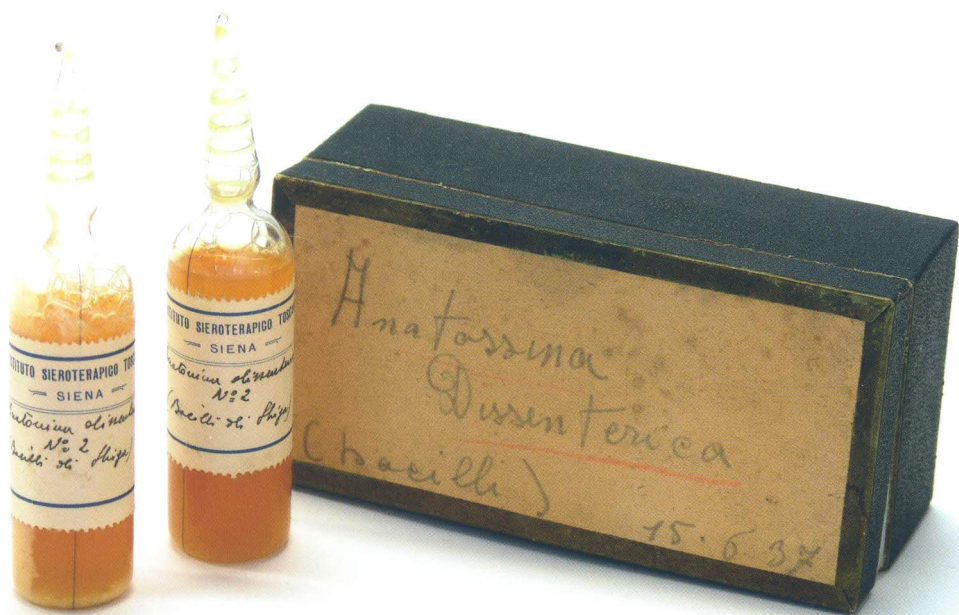




# La collezione di strumenti e il fondo archivistico dell'Istituto Sieroterapico e Vaccinogeno Sclavo

a cura di  
Davide Orsini



Scovare, recuperare, fotografare, inventariare catalogare, restaurare e infine, se possibile, collocare in modo adeguato, sono i "sette comandamenti" per coloro che in modo o istituzionalizzato in musei, accademie e atenei, o privatamente come collezionisti, perseguono l'obiettivo di salvare il patrimonio storico scientifico del proprio Paese. Questo l'impegno del Centro Universitario per la Tutela e la Valorizzazione dell'Antico Patrimonio Scientifico Senese dell'Università degli Studi di Siena, che ha inteso promuovere questa collana di inventari di strumenti scientifici, per divulgare la propria attività di tutela dei beni culturali scientifici prevalentemente in ambiente medico-chirurgico.

#### LA COLLEZIONE DI STRUMENTI E IL FONDO ARCHIVISTICO DELL'ISTITUTO SIEROTERAPICO E VACCINOGENO SCLAVO

Questa pubblicazione è il completamento di un lungo progetto tra il Gruppo Anziani Sclavo e l'Università di Siena teso alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio storico dell'Istituto Sclavo. Si tratta di beni di diversa natura, che comprendono strumenti, farmaci, un cospicuo fondo archivistico e fotografico e varie pubblicazioni. Attraverso gli scritti e gli inventari questo volume testimonia non solo l'impegno assunto e portato avanti dalle due parti ma anche l'entità e le caratteristiche di tale patrimonio che, salvato per volontà di alcuni ex dipendenti dell'Azienda, va ora tutelato come bene culturale e attende una sua collocazione in una sede nella quale possa essere reso fruibile e valorizzato.

#### THE COLLECTION OF MEDICAL TOOLS AND THE ARCHIVE FUND OF THE SCLAVO SERUM AND VACCINES INSTITUTE

This publication is the completion of a long project between Sclavo Senior Group and the University of Siena aimed to protect and enhance Sclavo Institute's historical heritage. These are various types of goods, including medical tools, pharmaceutical drugs, a large archival and photographic collection, and various publications. Through the writings and inventories this volume testifies not only the commitment undertaken and carried out by both sides but also the extent and characteristics of this heritage which was once saved by some of the Institutes's former employees' will, and is now protected as a cultural heritage awaiting its place in a location where it can be valued and made accessible to the public.

€ 14,90

ISBN 978 88 7576 453 1



9 788875 764531

# SOMMARIO

- 7 PRESENTAZIONE  
*Francesca Vannozzi, Presidente del Centro servizi CUTVAP*
- 9 INTRODUZIONE  
*Pier Luigi Brogi, Presidente del Gruppo Anziani Sclavo*
- 13 IL PATRIMONIO DOCUMENTARIO CONSERVATO  
DAL GRUPPO ANZIANI SCLAVO  
*Davide Orsini*
- 39 L'IMMAGINE DELLA SCLAVO: RÉCLAME, COMUNICAZIONE,  
DIVULGAZIONE, DIBATTITO SCIENTIFICO  
*Davide Orsini*
- 57 LE LETTERE DI ACHILLE SCLAVO AD UN ALLIEVO  
*Davide Orsini*
- 79 L'EREDITÀ CULTURALE PERCEPITA  
*Gigliola Terenna*
- 81 INVENTARIO DELLA COLLEZIONE DI STRUMENTI  
DELL'ISTITUTO SIEROTERAPICO E VACCINOGENO SCLAVO  
*a cura di Gigliola Terenna*
- 113 INDICE DEGLI STRUMENTI
- 123 INDICE DEGLI AUTORI E COSTRUTTORI
- 129 BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE